

NASTOP TEKMOVALCEV
KONSERVATORIJA ZA GLASBO IN BALET MARIBOR
ODDELKA ZA KITARO – UMETNIŠKA GIMNAZIJA



SREDA, 31. 1. 2018, OB 14.00

VELIKA DVORANA KONSERVATORIJA ZA GLASBO IN BALET MARIBOR

- | | | |
|---|--|---|
| 1. H. Villa-Lobos:
F. Sor: | PRELUDIJ št. 4
SONATA - ALLEGRO | VALENTIN NOVAK , 3. 1.
Mentor: Vojko Vešligaj |
| 2. F. Sor:
H. V. Lobos: | INTRODUCTION AND VARIATIONS op. 26
PRELUDIJ št. 4 | MARTIN JAVORNIK , 2. 1.
Mentor: Vojko Vešligaj |
| 3. E. Pujol:
D. Aguado: | IMPROMPTU
ADAGIO op. 2. n. 1
POLONESA n. 2 | TEODOR COTIČ , 3. 1.
Mentor: Vojko Vešligaj |
| 4. E. Pujol:
M. Giuliani: | IMPROMPTU
VARIACIJE op. 107 | JAKA ŠKOBERNE , 4. 1.
Mentor: Vojko Vešligaj |
| 5. L. de Call:
S. L. Weiss:
J. Rodrigo: | SONATA
BOUREE
EN LOS TRIGALES | VITJA KOVAČEVIČ , 7. r. GŠ
Mentor: Vojko Vešligaj |
| 6. J. S. Bach:
I. Albeniz: | PRELUDE BWV 1006a
GRANADA | VALENTIN NOVAK , 3. 1.
Mentor: Vojko Vešligaj |
| 7. J. S. Bach:
N. Koshkin: | ALLEMANDE BWV 995
USHER WALTZ | MARTIN JAVORNIK , 2. 1.
Mentor: Vojko Vešligaj |
| 8. S. L. Weiss:
L. Brouwer: | SUITE IN A, Prelude, Allemande,
Courante, Sarabande
ELOGIO DE LA DANZA, Lento, Obstinato | TEODOR COTIČ , 3. 1.
Mentor: Vojko Vešligaj |
| 9. R. Dyens: | LIBRA SONATINA, India, Largo, Fuoco | JAKA ŠKOBERNE , 4. 1.
Mentor: Vojko Vešligaj |
| 10. E. Pujol:
L. Legnani: | IMPROMPTU – A MI MADRE
FANTAZIJA op. 19 | PETER MARKOLI , 2. 1.
Mentor: Sašo Lamut |
| 11. E. Pujol:
D. Aguado: | IMPROMPTU – A MI MADRE
RONDO BRILLANTS op. 2, št. 2 | MAKSIM JABLOČNIK , 4. 1.
Mentor: Sašo Lamut |
| 12. J. S. Bach:
N. Koshkin: | PARTITA BWV 1006a, Preludij
MERLINOVE SANJE | PETER MARKOLI , 2. 1.
Mentor: Sašo Lamut |
| 13. J. S. Bach:
A. Barrios-Mangore: | SUITA BWV 996, Preludio, Allemande, Sarabande
UN SUENO EN LA FLORESTA | MAKSIM JABLOČNIK , 4. 1.
Mentor: Sašo Lamut |