

PODATKI O PLAČNIKU:

ZAVOD	FIZIČNA OSEBA
Naziv:	Ime in priimek:
Naslov:	Naslov:
ID (plačilo po izstav. računa):	Rok plačila 13. 1. 2017

Rok prijave: 13. 1. 2017 (fizične osebe priložite potrdilo o plačilu).

Izpolnjene prijave in potrdilo o plačani prijavnini pošljite po pošti ali na e-naslov:

Konservatorij za glasbo in balet Maribor

(GUITARRERO)

Mladinska ulica 12

2000 Maribor

Email: dusan.slacek@konservatorij-maribor.si

Prijavnice najdete na spletni strani Konservatorija za glasbo in balet Maribor:

www.konservatorij-maribor.si

Kotizacija:

UDELEŽENCI TEKMOVANJA Guitarrero **25 EUR**,

ZA VSE DRUGE UDELEŽENCE KOTIZACIJE NI, PRIJAVA JE OBVEZNA.

Podatki za plačilo:

Naslov: Konservatorij za glasbo in balet Maribor

Mladinska ulica 12

2000 Maribor

Namen: Ime, priimek udeleženca

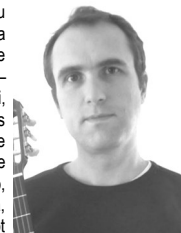
Številka računa: SI56 0127 0603 0701 408

Sklic: SI00 120400

Armin Egger je študiral pri Elisabeth in Heinz Imler na Univerzi za glasbo in upodabljajočo umetnost v Grazu, nato pri Timothy Walker na Royal Academi of Music v Londonu. Oba študija je zaključil z najvišjo oceno. Prejemnik številnih nacionalnih (JugendMusiziert, Gradus ad Parnassum, MusicaJuventutis, JeunesseWettbewerb) in internacionalnih nagrad (ConcorsoInternazionale La Conquista della Chitarra in Mailand, ConcorsoInternazionale Riviera del Conero in Ancona, Int. Gitarrenwettbewerb in Rust, International Guitar Competition in Stafford, Concurso Internacional Comarca del Condado in Jaen, Vienna International Music Competition). Leta 1999 mu je bila podeljena nagrada *Julian Bream Prize* na Royal Academi of Music v Londonu od svetovno znanega kitarista in pedagoga Juliana Breama. Koncertira kot solist in v komornih zasedbah v Avstriji, Veliki Britaniji, Nemčiji, Ameriki, Češki, Albaniji, Hrvaški, Bolgariji, Tajvanu ... Sodeluje z orkestrom iz Taipeja, radio-simfoničnim orkestrom z Dunaja in z dunajskim komornim orkestrom pod vodstvom Yehudi Menuhin. Ima tudi številne nastope na kitarskih festivalih, kot so: Britten und die Briten und Junge Frühlingswoche (Dunaj), Internationale Gitarrenfestspiele Nürtingen (Nemčija), Guitar Festival Bolivar Hall (London), StringsOnly (Zadar), Festival de Guitarra Lima (Peru). Leta 2007 ga je Radio Österreich 1 izbral za glasbenika leta na avstrijskem Štajerskem. Od leta 2015 je Armin Egger gostujoči profesor na Univerzi za glasbo in upodabljajočo umetnost v Grazu, poučuje še na *Johann Josef Fux* Konservatoriju v Grazu in na Konservatoriju na Dunaju ter na vsakoletnih srečanjih kitaristov *Benediktbeuern* v Nemčiji.



Sašo Lamut je po zaključeni Srednji glasbeni in baletni šoli v Mariboru študij nadaljeval na Akademiji za glasbo in Ljubljani v razredu profesorja Andreja Grafenauerja, kjer je diplomiral kot diplomant prve generacije visokošolskega študija kitare, ter si pridobil naziv Akademski glasbenik – profesor kitare. Njegovo glasbeno pot so zaznamovali številni nastopi, koncerti in tekmovanja tako solistična kot v komornih zasedbah. Ves čas svojega delovanja se aktivno izobražuje in izpopolnjuje svoje metode poučevanja ter prenaša znanje na svoje učence. Sprejemanje glasbene govorice sega pri Sašu Lamutu tudi v polje drugačne glasbe (etno, pop, rock ...), kjer je deloval in koncertiral več kot desetletje (Slovenija, Hrvaška, Avstrija, Italija, Francija, Nemčija). Danes je zaposlen kot profesor kitare in vodja oddelka za kitaro in harfo na Konservatoriju za glasbo in balet Maribor, je pogosto član ali predsedujoči pri tekmovalnih žirijah na državnih in mednarodnih tekmovanjih. Njegovi učenci dosegajo na tekmovanjih najvišje nagrade, mnogi pa so že uveljavljeni kitarski pedagogi ali koncertni mojstri.



Vojko Vešligaj je glasbeno šolo obiskoval v Rogaški Slatini in Šentjurju. Srednjo glasbeno šolo je nadaljeval na SGBŠ Maribor pri Davorinu Korošču in Olgi Rojs, kjer je končal tudi srednjo šolo iz kontrabasa pri profesorju Darjanu Cvetrežniku. Šolanje je nadaljeval na Akademiji za glasbo in Ljubljani, prvo leto pri profesorju Andreju Grafenauerju ter nato pri profesorju Tomažu Rajteriču, kjer je leta 2002 z odliko diplomiral. Leta 2003 je pri istem profesorju zaključil podiplomski študij. Sodeluje pri samostojnih recitalih in koncertih v različnih komornih zasedbah (kitara, flauta, violina, harmonika, kitarski kvartet AMARCORD, trio FUOCO, duo z Martinom Beličem). Kot solist je nastopil z Godalnim orkestrom Akademije za glasbo, Komornim orkestrom Amadeus, Godalnim orkestrom SGBŠ Maribor ter orkestrom univerze v Pulii. Nastopal je v različnih evropskih državah in pomembnejših glasbenih festivalih. Trenutno poleg pedagoškega poklica redno koncertira s kvartetom Mascara. Snemal je za arhiv RTV SLO. Leta 2003 je prejel Prešernovo nagrado Akademije za glasbo in Ljubljani za posebne dosežke. Sedaj poučuje kitaro na Konservatoriju v Mariboru, kjer vodi tudi kitarski orkester, tri leta pa je deloval tudi kot asistent na Akademiji za glasbo Ljubljana.



KONSERVATORIJ
ZA GLASBO IN BALET

MARIBOR

Musis Vivimus, Musis Laboramus.
Za muze živimo, za muze se trudimo.
Že 70 let.

GUITARRERO

2. SREČANJE KITARISTOV POMURJA, ŠTAJERSKE IN KOROŠKE



27. in 28. januarja 2017
Konservatorij za glasbo in balet Maribor

2. SREČANJE KITARISTOV POMURJA, ŠTAJERSKE IN
KOROŠKE
PROGRAM 2017

PETEK, 27. 1. 2017

Mojstrski tečaji in delavnice za udeležence festivala

- Solisti do 15 let bodo sodelovali s profesorjema Sašom Lamutom in Vojkom Vešligajem.
- Komorne skupine bodo sodelovale s profesorjem Arminom Eggerjem.
- Mojstrski tečaj za dijake Konservatorija Maribor, možna pasivna udeležba.

Večerni koncert profesorja Armina Eggerja in gostujočega kitarista EGTE.

SOBOTA, 28. 1. 2017

- Tekmovanje Guitarrero za izbor najperspektivnejših mladih kitaristov iz vsake kategorije.
- Vsi udeleženci bodo prejeli potrdilo o udeležbi, ki jo lahko uveljavijo v procesu napredovanja.
- Podelitev priznanj najperspektivnejšim mladim kitaristom.
- Udeleženci tekmovanja bodo prejeli priznanje za udeležbo. Nagrajenci bodo prejeli praktične nagrade, trije v *III. solo kategoriji* prejmejo individualno uro s profesorjema Sašom Lamutom in Vojkom Vešligajem, diplome za najperspektivnejše mlade kitariste, sodelovanje na zaključnem koncertu festivala Guitarrero (udeležba na zaključnem koncertu in podelitvi je obvezna), nagrado poletne šole v Črnomlju pa prejme udeleženec, ki bo dosegel največ točk v *III. solo kategoriji*, in trije udeležbo na Dnevih kitare v Krškem 2017.

DRUGE INFORMACIJE

Urniki srečanja in razporeditev v mojstrske tečaje ter pravila tekmovanja bodo objavljena naknadno na spletni strani Konservatorija za glasbo in balet Maribor. Predstavitve in preizkušanje kitar bo potekalo skozi celoten festival.

Za vsa dodatna vprašanja smo dosegljivi na tel. št. 031-396-209, Dušan Slaček

Pridržujemo si pravico do spremembe programa zaradi višje sile.

PRIJAVNICA ZA VSE UDELEŽENCE

Ime	
Priimek	
Šola	
Naslov (ulica) bivališča	
Poštna številka, kraj	
Telefonska številka	
Elektronski naslov (obvezno)	
Majica za odrasle (obkroži)	S M L XL XXL
SAMO ZA TEKMOVALCE	
Datum rojstva	
Mentor	
Kategorija	
Soglasje z objavo dosežkov (podpis staršev ali polnoletne osebe)	
Majica za otroke (obkroži)	S M L XL XXL

* Komorne skupine izpolnijo za vsakega udeleženca svojo prijavnico.

TEKMOVALNI PROGRAM ZA IZBOR
NAJPERSPEKTIVNEJŠIH MLADIH KITARISTOV

SKLADATELJ	NASLOV SKLADBE	TRAJANJE

KATEGORIJE in PROPOZICIJE

I. SOLO do vključno 9 let (rojeni leta 2008 in pozneje).
Dve ali več skladb po lastni izbiri, ni omejena minutaža.

II. SOLO do vključno 12 let (rojeni leta 2005 in pozneje).
Dve ali več skladb po lastni izbiri do 8 minut.

III. SOLO do vključno 15 let (rojeni leta 2002 in pozneje).
Dve ali več skladb po lastni izbiri do 12 minut.

IV. KOMORNE SKUPINE povprečna starost do vključno 12 let.
Dve ali več skladb po lastni izbiri do 10 minut.

V. KOMORNE SKUPINE povprečna starost od 12,01 let do vključno 15 let. Dve ali več skladb po lastni izbiri do 15 minut.

Komorna igra vključuje: kitarški duo, trio, kvartet in komorne skupine poljubnih inštrumentov s kitaro do kvarteta.

Program v **SOLO** kategoriji se izvaja na pamet.

KRAJ IZVEDBE

Konservatorij za glasbo in balet Maribor
Mladinska ulica 12
2000 Maribor