

# Najbolji koncertist Poljak Aleksander Stachowski

[www.glasistre.hr](http://www.glasistre.hr), objavljeno: 03.05.2016 |



Na netom završenom 41. Međunarodnom susretu harmonikaša u Puli, Poljak Aleksander Stachowski najbolji je harmonikaš u elitnoj, najzahtjevnijoj kategoriji "koncertist". U ovoj kategoriji bez dobne granice, jedinoj s dva natjecateljska kruga, najviše ocjene Stachowskom za izvedbu djela Ishiia, Bacha, Tinesuua, Božanića, Gubaiduline, Scarlattija i Kusjakova, dao je renomirani sedmeročlani žiri u sastavu Stefan Hussong (predsjednik), Vojin Vasović, Claudio Jacomucci, Zoran Rakić, Borut Zagoranski, Mateja Zenzerović i Đeni Dekleva - Radaković.

## **Mathiasu Rugsveenu Kup grada Pule**

Na zaključnoj subotnjoj svečanosti dodjele nagrada u velikoj dvorani pulskog Doma hrvatskih branitelja Stachowski je izveo Scarlattijevu "Sonatu" i Tiensuov "Fantango", dok je zatim, kao član pobjedničkog komornog sastava Aldo Duo, zajedno s klarinetistom Dominikom Dominczakom, izveo "Foto" Navanlinne.

Prethodno je mladom solistu Mathiasu Rugsveenu iz Norveške dodijeljen Kup grada Pule jer je osvojio najviše bodova unutar kategorija Baby, A, B i C. (izveo je tom prilikom Thomainovu "Bossa In Normandy"), dok je ta nagrada u starijim kategorijama D, E i F i koncertist dodijeljena još jednom Poljaku - Krzysztofu Bondaru, koji je u subotu pred publikom izveo Przibilskijev "Capriccio XV". On je, inače, bio najbolji u kategoriji E (mlađi od 19 godina), a najviše bodova u zahtjevnoj F kategoriji (bez dobne granice), u konkurenciji čak 25 natjecatelja, osvojio je Aleksandar Drnić iz Sarajeva.

### **Slavio i tandem Maria Kownacka i Jacek Kowalski**

Najbolji komorni sastav u kategoriji bez dobne granice je već spomenuti Aldo Duo iz Poljske, a u kategoriji mlađih pod 15 godina Duo Zal iz Slovenije. Komorni sastav u kategoriji mlađih od 19 godina, bez konkurencije, su poljski tandem Maria Kownacka i Jacek Kowalski.

Najbolji orkestar u kategoriji bez dobne granice je Harmonikarski orkester Konservatorija za glasbo in balet Maribor, koji je završne večeri, pod ravnanjem Slavka Magdića, izveo Predaničevu "Toccata cromatica". U kategoriji mlađih od 15 godina, najbolji je Harmonikaški orkestar Rudolfa Matza iz Zagreba.

### **Nagrađena i Martina Jembrišak s Muzičke akademije u Puli**

Harmonikašica Martina Jembrišak s Muzičke akademije u Puli osvojila je nagradu Hrvatskog društva skladatelja za najbolju izvedbu skladbe hrvatskog skladatelja. Na završnoj subotnjoj svečanosti ponovila je "Valcer" Dore Pejačević. (Z. ANGELESKI, snimio M. HAJDAROVIĆ)