

VEČER, 19. 1. 2016

Slovenski kandidati za evrovizijo mladih glasbenikov

Slovenski izbor za tekmovanje Evrovizijski mladi glasbeniki se je že pričel. Uredništvo glasbenih in baletnih oddaj Televizije Slovenija je 14. januarja na Konservatoriju za glasbo in balet v Ljubljani priredilo nacionalni polfinalni izbor za tekmovanje Evrovizijski mladi glasbenik 2016. Med 20 polfinalisti je strokovna žirija izbrala osem finalistov, ki se bodo 28. januarja pomerili v finalu. Na njem bodo izbrali predstavnika, ki bo jeseni zastopal Slovenijo v Kölnu.

Mladi glasbeniki do 19 let, najstarejši so rojeni 1997., najmlajši leta 2003, so se predstavili s po dvema glasbenima točkama. Žirija, v kateri so **Živa Ploj Peršuh**, **Mate Bekavac** in **Tomaž Lorenz**, je ocenila, da v finale povabijo **Izaka Hudnika** (violončelo), **Vilija Korošca** (harmonika), **Luka Miteva** (fagot), **Andreja Omejca** (saksofon), **Nikola Pajanovića** (violina), **Bilko Peršič** (harfa), **Doroteo Senica** (flavta) in **Zalo Vidic** (violončelo).

V Nemčiji se bo 3. septembra za naziv evrovizijski mladi glasbenik 2016 v dvodnevem polfinalu sprva predstavilo vseh 14 nastopajočih, v finale pa bo vstopilo osem izstopajočih.



Eva Nina Kozmus, zmagovalka evrovizije mladih glasbenikov leta 2010.
Foto: Sašo BIZJAK

Tekmovanje za najboljšega mladega glasbenika, ki ga prireja European Broadcasting Union (EBU), organizirajo vsaki dve leti od 1981. Prvo tekmovanje je bilo v Manchesteru. Doslej so se Slovenci večkrat odlično odrezali - leta 2010 je zmagala **Eva Nina Kozmus**, **Urban Stanič** je na tekmovanju zasedel 2., **Karmen Pečar** pa 3.

mesto -, na evroviziji pa so se kalili tudi **Jan Gričar**, **Borut Zagoranski** in **Mate Bekavac**.

Zaradi velikanske pozornosti, ki jo pritegne to evrovizijsko tekmovanje, je postalo tudi pomembna odskočna deska za uspešno mednarodno kariero mnogih prihajajočih glasbenikov. (mh)