

ZLATI LENARŠKI GRB
KONSERVATORIJ ZA GLASBO IN BALET MARIBOR,
PODRUŽNIČNA ŠOLA LENART

Začetki glasbene vzgoje v Lenartu segajo v leto 1951, ko je bil ustanovljen nižji glasbeni tečaj pri Kulturno – umetniškem društvu Radko Smiljan Lenart. Šolo je takrat obiskovalo 60 učencev. Samostojna glasbena šola Lenart je bila leta 1964 ukinjena in je postala dislocirani oddelek takratne Srednje glasbene šole Maribor, kar pomeni tudi novo obdobje v razvoju glasbenega šolstva v Lenartu. Dolgoletni vodja Dislociranega oddelka Glasbene šole Lenart je bil Lojze Peserl. Šola se je razvijala in bogatila kulturno ponudbo v naši občini.

Leta 2004 so bili urejeni novi prostori glasbene šole na Trgu osvoboditve v Lenartu. Selitev v nove prostore je pripomogla k širitvi programa in povečanju števila učencev. Šola se je uspešno razvijala, leta 2004 jo je obiskovalo 200 učencev, poučevali so klavir, harmoniko, kitaro, trobento, klarinet, saksofon, kljunasto flavto, prečno flavto, ples, nauk o glasbi in glasbeno pripravnico.

Od leta 2012 lenarška glasbena šola deluje kot Podružnična šola Konservatorija za glasbo in balet Maribor, vodi jo Irena Košmerl Leš.

V šolskem letu 2015/2016 je v šolo vpisanih 290 otrok. Izvajajo naslednje programe: program glasbene pripravnice, program plesne pripravnice, balet, komorno in ansambelsko igro, pihalni orkester in glasbeni program, ki zajema naslednje inštrumente: klavir, harmoniko, kitaro, flavto, kljunasto flavto, klarinet, saksofon, trobento, nizka konična trobila, violino in novo odprt oddelek za tolkala. Pod okriljem Glasbene šole Lenart deluje še dislocirani oddelek glasbene šole v Cerkvenjaku. Glasbena šola Lenart vsako leto priredi najmanj šest večjih projektnih koncertov v Domu kulture Lenart. Učenci glasbene in baletne šole se redno predstavljajo na vseh javnih prireditvah v občini Lenart, sodelujejo z okoliškimi šolami in vrtci. Pihalni orkester izvaja koncerte v SNG Maribor in na Festivalu Lent, učenci baletnega oddelka se vsako leto predstavijo v Veliki dvorani SNG Maribor. V decembru lani so učenci baletnih oddelkov pripravili odmevno in odlično pripravljeno baletno predstavo Hrestač, Petra Iljiča Čajkovskega. Na regijskih, državnih in mednarodnih tekmovanjih dosegajo učenci lenarške glasbene šole vrhunske dosežke.

Vrsta sedanjih profesorjev je obiskovala lenarško glasbeno šolo, precej nekdanjih učencev nadaljuje študij glasbe, ne le v Sloveniji tudi v tujini. Pomen lenarške glasbene šole je predvsem v tem, da so v njej glasbeno znanje usvojili mnogi glasbeniki, kar je prispevalo k širjenju glasbene ustvarjalnosti, nastal je pihalni orkester in druge glasbene skupine. Vsi koncerti in prireditve, ki jih za javnost pripravljajo učenci in učitelji glasbene šole Lenart, so vrhunsko izvedeni, v umetniškem, glasbenem, in scenskem smislu. Glasbena šola Lenart je veliko prispevala k dvigu ravni kulturne ustvarjalnosti in h kakovosti kulturnih prireditev na širšem območju Slovenskih goric.

Ne le podajanje strokovnega znanja, ampak tudi vzgoja za lepo, dobro in plemenito je poslanstvo, ki ga izpolnjuje Glasbena šola Lenart. Delovanje šole je prepoznavno po kakovostnem in odličnem izobraževalnem ter pedagoškem delu, ki presega redne šolske programe. Šola je z mnogimi in zelo uspešnimi nastopi posameznikov ter orkestrskih, komornih in baletnih zasedb, z odmevnimi koncerti in prireditvami, priznanji na regijskih, državnih in mednarodnih tekmovanjih, predvsem pa izredno kakovostnim in inovativnim delom dosegla zavidljiv uspeh.

Za prispevek k razvoju glasbenega izobraževanja in visoko raven glasbene ustvarjalnosti, ustvarjalni prispevek k razvoju in obogatitvi kulture na območju Slovenskih goric prejme Zlati lenarški grb.