



Univerza v Ljubljani  
Akademija *za glasbo*

KONSERVATORIJ  
ZA GLASBO IN BALET  
MARIBOR

*Musis Vivimus, Musis Laboramus.  
Za muze živimo, za muze se trudimo.  
Od leta 1945.*

# »VIOLA SE PREDSTAVLJA«

## MOJSTRSKI TEČAJ

VELIKA DVORANA KONSERVATORIJA MARIBOR,  
SREDA, 16. 5. 2018,  
OD 16.45 DO 18.15

## KONCERT PROFESORJEV VIOLE IZ AKADEMIJE ZA GLASBO LJUBLJANA

**Maja Rome in Emile Cantor**

VELIKA DVORANA KONSERVATORIJA MARIBOR,  
SREDA, 16. 5. 2018, OB 19.00

Program:

T. Morley (1557–1602):

**9 Fantasij za 2 violi**

La Sampogna

La Caccia

J. M. Leclair (1697–1764):

**Sonata za 2 violi**, op. 12, št. 5

Allegro

Andante (Aria)

Allegro assai

M. Reger (1873–1916):

**Suita za violo solo**, op. 131d, št.1

Molto sostenuto

Vivace

Andante sostenuto

Molto vivace

F. Bridge (1879–1963):

**Lament za 2 violi**

P. Hindemith (1895–1963):

**Sonata za violo solo**, op. 11/5

Lebhaft, aber nicht geeilt

Mässig schnell, mit viel Wärme vortragen

Scherzo: Schnell

B. Bartok (1881–1945):

**Izbor iz 44 duetov za 2 violi**